



CAHIER
CENTRAL
SPECTACLES
ARTS
ATELIERS



CINÉMA PARVIS MERIDIEN
ART & ESSAI - TARBEZ AGGLOMÉRATION
RÉSEAU CINÉ PARVIS 65
12 SALLES DANS LES PYRÉNÉES
DU 08 JUIL. AU 1^{ER} SEPT. 2026

le parvis* CINÉMA

À L'APPROCHE
DE L'AUTOMNE P 14
ANIMO RIGOLO P 19
ANNÉE ITALIENNE (UNE)
P 4
AZUR ET ASMAR P 18
BALEINE ET LE MUSICIEN
(LA) P 13
BATAILLE DE GAULLE :
J'ÉCRIS TON NOM (LA)
P 12
BATAILLE DE GAULLE :
L'ÂGE DE FER (LA) P 12
BLUE HERON P 4
CHALEUR (LA) P 6
CHOCOLAT P 17
CINQUE SECONDI P 9
CLOWNS (LES) P 10
CORRIENTES (LAS) P 20
COUP DE FOUDRE P 16
D'UN MONDE À L'AUTRE
P 4
DERNIER VRAI SAMOURAÏ
(LE) P 8
DES MINIONS
ET DES MONSTRES P 18
DISCLOSURE DAY P 13
ÉCOLOGIE
DES SENTIMENTS (L') P 9
ENGLOUTIE (L') P 21
ERUPTION P 9
EUROPE 51 P 11

FJORD P 5
GHOST ELEPHANTS P 7
GROS-POIS ET PETIT-POINT
P 19
GUERRIERS
DE L'APOCALYPSE (LES)
P 8
HOME STORIES P 4
HOMME DE RIO (L') P 15
ILLUSION DE YAKUSHIMA
(L') P 6
IN WAVES P 9
JARDINS ENCHANTÉS P 18
JEUNE ET INNOCENT P 14
JOURNÉE PARTICULIÈRE
(UNE) P 10
KAYARA, PRINCESSE INCA
P 18
KILLER (THE) P 7
KUNG-FU MASTER P 16
LAWRENCE D'ARABIE P 12
LEAVING LAS VEGAS P 13
LIT CONJUGAL (LE) P 10
MIROIR (LE) P 15
MONDE À L'ENVERS (LE)
P 19
MYSTÉRIEUX REGARD DU
FLAMANT ROSE (LE) P 20
NEIGE P 17
NOIR ET BLANC P 17
NON-NON DANS L'ESPACE
P 19

NUIT DU CHASSEUR (LA)
P 15
ODYSSÉE (L') P 6
PASSAGE (LE) P 6
PATOUILLE ET MOMO,
LES CONTES DE LA FORÊT P 19
PROFESSION : REPORTER P 11
RENDEZ-VOUS DU COURT (LES)
P 13
RITA ET CROCODILE P 19
RIZ AMER P 10
RUE CASES-NÈGRES P 15
SAMOURAÏ (LE) P 7
SHANA P 13
SOUDAIN P 6
SOUS LE CIEL DE KYOTO P 7
SOUS LE SOLEIL DES PYRÉNÉES
P 21
SPIRIT, L'ÉTALON DES PLAINES
P 18
SUR LA ROUTE D'OMAHA P 4
TOUROUGES ET LES TOUBLEUS
(LES) P 19
TROIS HOMMES ET UN COUFFIN
P 17
ULYSSE P 13
UN PETIT AIR DE FAMILLE P 19
VAGUE (LA) P 20
VENISE, LA LUNE ET TOI P 11
VERTIGE (LE) P 13
VILLE ET LES CHIENS (LA) P 20

L'ÉTÉ S'RA CHAUD...

... vous connaissez sans doute la suite de cette plainte d'Éric Charden puisqu'on la ressort dès que les canicules s'emballent et ça n'a pas manqué ces derniers temps. Après celles de mai et juin, y aura-t-il de grosses chaleurs cet été ? En tout cas au cinéma on est prêts à vous aider à affronter ces intempéries. La diversité de nos programmes vous invite à choisir parmi toutes les possibilités climatiques que peuvent offrir les cinématographies des quatre coins d'une planète qui, à défaut d'être plate, ne tourne pas rond pour autant. Vous pourrez par exemple prendre le frais avec *Fjord* ou *Neige* tout comme vous faire suer avec *Eruption* ou *La chaleur*. Finalement, la programmation de l'été c'est un peu notre Coupe du Monde avec tout un tas de films venus d'ailleurs et prêts à faire le spectacle devant nos tribunes climatisées. Sauf qu'ici, c'est le public qui est l'arbitre et à la fin... le vainqueur. Et parfois le sont aussi quelques cinéastes qui auront pu partager certains messages que seul le 7^{ème} Art peut rendre audibles au plus grand nombre : des cris du cœur, des alertes rouges, des mises en garde, des signaux de détresse mais aussi des invitations à l'amour, des injonctions au bonheur, des appels au calme et des odes à la vie... il y en a plein des comme-ça au cinéma mais aussi sur les t-shirts et dans les maillots. L'été s'ra chaud, l'été s'ra chaud... sans doute moins que ceux qui vont suivre, alors rendez-vous fin septembre au Parvis pour en discuter ensemble lors de notre temps fort « Durable ». Et comme d'habitude, on vous souhaite un bel été au cinéma ou ailleurs et pardon pour la contrepèterie !

JB

ÉDITO

en couverture : LE DERNIER VRAI SAMOURAÏ | ci-dessous : UNE ANNÉE ITALIENNE



INFO BUS

POUR CERTAINES
SÉANCES SPÉCIALES
EN SOIRÉE AU CINÉMA,
TLP MOBILITÉS,
LE RÉSEAU DE BUS
DU GRAND TARBES,
PROPOSE UN **SERVICE
DE TRANSPORT À 1€**

RÉSERVATION
SUR SIMPLE APPEL,
AU PLUS TARD
LA VEILLE AVANT 17H
AU **05 62 93 13 93**

VOIR SÉANCES CONCERNÉES
DANS LES **GRILLES** (p. 22 et 23)

CINÉMA PARVIS MÉRIDIEN

salles labellisées

« Recherche et Découverte »

« Jeune Public »

« Patrimoine et Répertoire »

« 15-25 ans »

« Court Métrage »

membre du réseau Europa Cinémas

CONTACT

Cinéma Le Parvis

Centre Méridien

Route de Pau

65420 Ibos

05 62 90 60 84

✉ jacques.boule@parvis.net

🌐 www.parvis.net

f le parvis scene nationale

📷 le.parvis

TARIFS

I plein tarif 8,50€

I adhérents, demandeurs
d'emploi, bénéficiaires du RSA
ou de l'AAH 6,50€

I séances du lundi 6,50€

I -26 ans 4€

I ciné-jeunes :

adulte 6,50€ / enfant 4€

I U.T.L. 5,50€

CARTE

I carte Ciné Parvis (10 places) 60€
réservée aux adhérents du Parvis
carte nominative et rechargeable
validité : 12 mois

RÉSEAU CINÉ PARVIS 65 12 SALLES DANS LES PYRÉNÉES

Argelès-Gazost
Arrens-Marsous
Bagnères-De-Bigorre
Barèges
Cauterets
Cizos
Gourette
Laruns
Loudenvielle
Lourdes
Saint-Lary-Soulan
Saint-Laurent-De-Neste

LE PARVIS MÉRIDIEN 08/07 > 01/09



UNE ANNÉE ITALIENNE

de Laura Samani avec Stella Wendick, Giacomo Covi, Pietro Giustolisi | 2026 | Italie | durée 1h42 | VOST

Mostra de Venise 2025 : Prix Orizzonti du meilleur acteur

Septembre 2007. Fred, jeune Suédoise de dix-sept ans, emménage à Trieste et commence une année de terminale au lycée technique de la ville. Seule fille de sa classe, elle se retrouve au centre de l'attention, en particulier de celle d'un trio inséparable de garçons. Ensemble, ils expérimentent de nouveaux sentiments, confrontent leurs doutes et soumettent leur amitié à rude épreuve....

15 > 28 juil.



D'UN MONDE À L'AUTRE

documentaire de Jérémie Renier | 2026 | France | durée 1h15

D'un monde à l'autre est un documentaire intime, un voyage humain et sensoriel à travers le deuil et l'amitié. Après la mort accidentelle de son meilleur ami Gaspard Ulliel, Jérémie Renier entame un chemin de recueillement grâce à la rencontre de Loury, un explorateur français qui parcourt des territoires inhabités dans des conditions extrêmes. Livrés à eux-mêmes à travers la banquise arctique, les deux hommes vont s'éprouver jusqu'à redevenir vivants...

15 > 20 juil.



HOME STORIES

d'Eva Trobisch avec Frida Hornemann, Max Riemelt, Eva Löbau | 2026 | Allemagne | durée 1h56 | VOST

Au cœur des forêts majestueuses de l'ex-Allemagne de l'Est, les grands-parents de Léa, 16 ans, gèrent un hôtel au passé glorieux aujourd'hui menacé par la faillite. Léa, elle, a un talent pour le chant et se prépare à participer à une émission de télé-réalité...

26 août > 1^{er} sept.



BLUE HERON

de Sophy Romvari avec Eylul Guven, Amy Zimmer, Iringó Reti | 2026 | Canada | durée 1h30 | VOST

À la fin des années 1990, Sasha, huit ans, s'installe avec ses parents et ses frères sur l'île de Vancouver. À travers ses yeux, sous le soleil d'un été en apparence paisible, quelque chose se fissure. Leur nouvelle vie est troublée par le comportement de plus en plus imprévisible de l'ainé, Jeremy...

15 > 20 juil.



SUR LA ROUTE D'OMAHA

de Cole Webley avec John Magaro, Molly Belle Wright, Wyatt Solis | 2026 | USA | durée 1h33 | VOST

Ella et son frère Charlie sont réveillés en pleine nuit par leur père. Sans explication, il les embarque pour un long voyage sur les routes du Midwest...

22 > 28 juil.



FJORD FIESTA ?

Avec *Fjord*, Cristian Mungiu rejoint le petit club des dix réalisateurs ayant remporté deux Palmes d'Or, aux côtés de F.F. Coppola et de Ken Loach. Deux Palmes, dix-neuf ans d'intervalle, deux mondes qui ne se ressemblent guère.

En 2007, la critique internationale accueille **4 mois, 3 semaines et 2 jours** avec des louanges dans un contexte géopolitique où l'altérité suscite moins de méfiance. Si Mungiu se révèle déjà un créateur de personnages complexes, l'histoire des femmes confrontées à la politique de Ceaușescu montre des héro(ïne)s et des méchants facilement reconnaissables. Au fil de sa carrière, le cinéaste approfondit sa réflexion sur l'ambivalence des individus et des institutions. Il en résulte un cinéma d'un réalisme et d'une subtilité souvent déstabilisants, à rebours des récits manichéens.

En 2026, le monde a changé. La deuxième Palme d'Or connaît un accueil mitigé. L'histoire d'une famille au mode de vie atypique face à des institutions supposément bienveillantes dérange, là où progressisme et conservatisme n'équivalent pas forcément au bien ou au mal. Dans *Fjord*, Mungiu livre un commentaire de grande finesse sur ce monde polarisé, où l'on est aveugle aux nuances des modes de vie « étrangers ». Une Palme nécessaire, à regarder sans peur de remettre en question ses préjugés.

Ana Ribeiro - adjointe du responsable cinéma du Parvis, spécialiste du cinéma roumain



FJORD

de Cristian Mungiu avec Sebastian Stan, Renate Reinsve, Alin Panc | 2026 | Roumanie | durée 2h26 | VOST

Cannes 2026 : Palme d'Or



Un couple roumano-norvégien très pieux s'installe dans un village au bout d'un fjord où ils se lient rapidement d'amitié avec leurs voisins. Les enfants des deux familles deviennent très proches malgré des éducations différentes. Mais lorsqu'on découvre des ecchymoses sur le corps de l'ainée des enfants du couple, la communauté se demande si leur éducation traditionnelle pourrait en être la cause...

19 août > 1^{er} sept.



LA CHALEUR

de Stéphane Demoustier avec Hadrien Hussein, Tristan Richard, Martina La Manna | 2026 | France | durée 1h32

Il fait anormalement chaud sur les plages des Landes. Marouane, 17 ans, passe sa dernière journée au camping avec une angoisse : le corps qu'il a enseveli la veille sur la plage va-t-il apparaître au grand jour ? Marouane se demande par ailleurs s'il n'est pas en train de tomber amoureux de la charmante Giulia.

22 juil. > 18 août

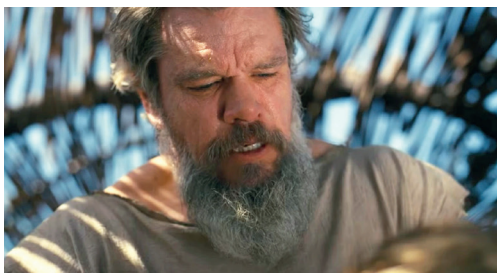


LE PASSAGE

de Brandt Andersen avec Yasmine Al Massri, Omar Sy, Yahya Mahayni | 2026 | Jordanie | durée 1h43 | VOST

Amira travaille dans un hôpital à Chicago. Un message d'anniversaire fait vibrer son téléphone et le passé refait alors surface. Des années plus tôt, le soir de ses 40 ans, une bombe pulvérise son appartement à Alep. Amira n'a alors qu'un réflexe : saisir sa fille et fuir...

22 juil. > 18 août



L'ODYSSÉE

de Christopher Nolan avec Matt Damon, Tom Holland, Anne Hathaway | 2026 | USA | durée 2h52 | VOST

Après la guerre de Troie, Ulysse entreprend un périlleux voyage de retour vers Ithaque.

19 > 25 août



SOUDAIN

de Ryūsuke Hamaguchi avec Virginie Efira, Tao Okamoto | 2026 | France- Japon | durée 3h15 | VOST

Cannes 2026 : double Prix d'interprétation féminine

Directrice d'un établissement pour personnes âgées, Marie-Lou tente d'y instaurer une philosophie de soins innovante basée sur l'écoute et la dignité des résidents malgré la réticence d'une partie de ses équipes. Sa rencontre avec Mari, une metteuse en scène japonaise qui se bat contre un cancer, va bouleverser sa trajectoire...

26 août > 1^{er} sept.



L'ILLUSION DE YAKUSHIMA

de Naomi Kawase avec Vicky Krieps, Kan'ichirô, Ojio Nakamura | 2026 | Japon | durée 1h52 | VOST

Corry est française et vit au Japon. Elle partage sa vie avec Jin et s'occupe d'enfants en attente de greffe cardiaque à l'hôpital de Kobé. Alors que la culture Japonaise a du mal à accepter le don d'organe, Corry se bat au quotidien pour faire évoluer les mentalités et trouver plus de donneurs.

15 > 28 juil.



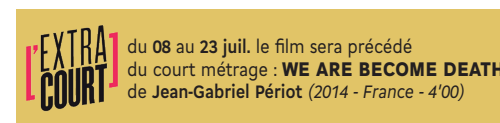
GHOST ELEPHANTS

documentaire de Werner Herzog | 2026 | États-Unis | durée 1h39 | VOST

Depuis dix ans, le Dr Steve Boyes est à la recherche d'un mystérieux et insaisissable troupeau d'éléphants fantômes dans les hautes terres d'Angola... Une exploration du rêve et de l'imagination qui a emmené Werner Herzog dans ce que les tribus locales appellent « le Pays du Bout du Monde ».

08 > 23 juil.

Cinéaste ayant toujours repoussé les limites, Werner Herzog ne pouvait que se passionner pour cette quête obsessionnelle de l'impossible au cœur de paysages uniques. *Ghost elephants* devient alors un extraordinaire récit d'aventure et de survie, parfois à la lisière du fantastique. Une reconnexion à la nature et une reconnaissance de la puissance des savoirs ancestraux face au monde moderne.

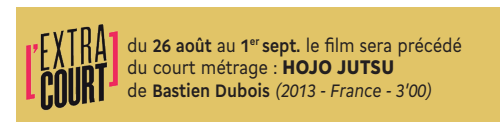


SOUS LE CIEL DE KYOTO

d'Akiko Ohku avec Yuumi Kawai, Riku Hagiwara, Aoi Itô | 2026 | Japon | durée 2h08 | VOST

À Kyoto, entre l'université et un petit boulot aux bains publics, Toru garde toujours ses parapluies à portée de main, tels des boucliers. Quand il rencontre la fragile Hana, l'évidence naît entre eux... avant qu'elle ne disparaisse soudainement.

26 août > 1^{er} sept.



SOIRÉE DOUBLE FACE



LE SAMOURAÏ

de Jean-Pierre Melville avec Alain Delon, François Périer, Nathalie Delon | 1967 | France | durée 1h45

Jef Costello, dit le Samouraï, est un tueur à gages. Alors qu'il sort du bureau où git le cadavre de Martey, sa dernière cible, il croise Valérie, la pianiste du club. En dépit d'un bon alibi, il est suspecté du meurtre par le commissaire chargé de l'enquête. Lorsqu'elle est interrogée par celui-ci, la pianiste feint ne pas le reconnaître...



THE KILLER

de John Woo avec Chow Yun-Fat, Danny Lee, Sally Yeh | 1989 | Hong-Kong | durée 1h50 | VOST

interdit aux moins de 12 ans

Jeff est un tueur professionnel. Lors de l'exécution d'un contrat, il blesse accidentellement aux yeux une jeune chanteuse. Rongé par le remords, il accepte d'éliminer un parrain des Triades afin de réunir la somme nécessaire à la transplantation de corneée dont Jenny a besoin. Mais l'affaire tourne mal...

ven. 28 août :

18h30 **Le samouraï**

20h45 **buffet**

21h30 **The killer**

Films présentés par **CHRISTOPHE BLANCHARD**, intervenant cinéma.

| formule complète **20€**

| réservation indispensable par mail avant le 27/08 à reservation@parvis.net

| films seuls **tarifs habituels**



SOIRÉE DOUBLE SAMOURAÏ

Voici une soirée aller-retour dans le futur ! En première partie le classique des années 80 où, bien avant Marty McFly, des GI nippons sont transportés dans le passé et se retrouvent confrontés aux guerriers féodaux. Puis à l'inverse, un « vrai » Samouraï est propulsé de nos jours sur le tournage d'un film... de Samouraï !



LES GUERRIERS DE L'APOCALYPSE

de Kosei Saito avec Sonny Chiba, Isao Natsuki, Tsunehiko Watase | 1982 | Japon | durée 2h19 | VOST

Une unité des Forces japonaises se retrouve mystérieusement transportée quatre cents ans dans le passé. Équipés d'une jeep, d'un camion, d'un blindé, d'un char de combat, d'un hélicoptère et d'un patrouilleur en plus de leur armement individuel, les soldats débarquent alors au milieu des guerres qui déchirent le Japon du XVI^e siècle...



LE DERNIER VRAI SAMOURAÏ

de Jun'ichi Yasuda avec Makiya Yamaguchi, Norimasa Fuke, Yuno Sakura | 2026 | Japon | durée 2h11 | VOST

Lors d'un combat au sabre, un samouraï de l'époque Edo est frappé par la foudre et se réveille dans le Japon contemporain au beau milieu d'un tournage de film. Pris pour un figurant à cause de son apparence et de son comportement, il devient vite la coqueluche des plateaux, avant d'être engagé comme cascadeur professionnel...

29 juil. > 1^{er} août

**VEN.
31 JUIL.**

18h30 **LES GUERRIERS DE L'APOCALYPSE**

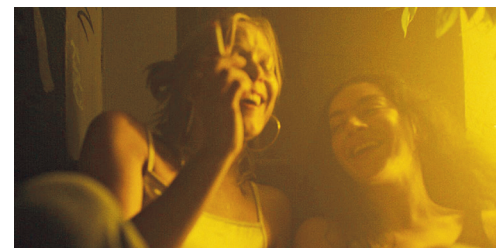
21h00 buffet

21h30 **LE DERNIER VRAI SAMOURAÏ**

| soirée complète **20€**

| réservation indispensable par mail à reservation@parvis.net

| films seuls **tarifs habituels**



ERUPTION

de Pete Ohs avec Charli xcx, Lena Góra, Will Madden | 2026 | USA | durée 1h11 | VOST

ABethany est en vacances à Varsovie avec son fiancé lorsque son chemin recroise celui d'une amie, Nel, avec qui elle entretenait une relation électrique. Au même moment, l'Etna entre en éruption.

22 > 28 juil.



L'ÉCOLOGIE DES SENTIMENTS

d'Alexandre Steiger avec Andranic Manet, Salomé Rose Stein, Alexandre Steiger | 2026 | France | durée 1h24

Félix, un jeune homme timide et fantasque, travaille en tant que réceptionniste dans un petit hôtel parisien tenu par son père. Lorsque Lola, une jeune femme énigmatique, s'installe à l'hôtel, son petit monde se retrouve totalement chamboulé.

22 > 28 juil.



CINQUE SECONDI

de Paolo Virzì avec Valerio Mastandrea, Galatea Bellugi, Valeria Bruni Tedeschi | 2026 | Italie | durée 1h45 | VOST

Adriano vit dans les anciennes écuries de la Villa Guelfi. Lorsqu'une communauté de jeunes s'installe sur la propriété pour restaurer les terres et les vignes, il tente d'abord de les chasser. Parmi eux, Matilde, profondément liée à la villa où elle a grandi, ravive la mémoire des lieux...

19 > 25 août

SOIRÉE SKATEN'SURF



IN WAVES

film d'animation de Phuong Mai Nguen | 2026 | France-Belgique | durée 1h35

À Los Angeles, AJ, lycéen discret, rencontre Kristen. Elle est passionnée de surf, lui de skateboard et de dessin. Ils tombent follement amoureux, un avenir heureux se profile. Mais tout bascule lorsque Kristen tombe malade. Ensemble, ils se lancent dans un combat contre l'adversité, portés par la force de leur amour, leurs amis et leur passion désormais commune pour le surf et l'océan.

08 > 25 juil.

ven. 24 juil. :

17h00 rendez-vous au **SKATE-PARK BIGORIDE 23 route de Pau 65420**

18h00 pour une démonstration et une initiation en partenariat avec l'association **BIGORIDE**

19h00 cocktail de bienvenue et jeux au **Parvis**

20h00 IN WAVES

| tarif soirée complète **8€**

| réservation indispensable par mail à reservation@parvis.net

| film seul **tarifs habituels**



Parfums d'Italie

Cinquième édition et on espère que vous aurez autant de plaisir à voir ces films que nous de les programmer. Ce « Parfums d'Italie » est franchement la meilleure respiration que l'on puisse vous proposer au cœur de l'été !



UNE JOURNÉE PARTICULIÈRE

d'Ettore Scola avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni, John Vernon | 1977 | Italie | durée 1h45 | VOST

César & Golden Globes 1978 : Meilleur film étranger

Rome, mai 1938. Pendant le défilé de Mussolini et d'Hitler, une mère de famille nombreuse et un homosexuel se rencontrent...

08 > 13 juil.



LES CLOWNS

de Federico Fellini avec Federico Fellini, Anita Ekberg, Pierre Etaix | 1970 | Italie | durée 1h32 | VOST

Dans une petite ville de province, à la nuit tombée, un enfant contemple de sa fenêtre l'installation quasi magique d'un chapiteau de cirque. Les mâts se dressent, la toile se gonfle, la tente immense ressemble à une créature qui va s'éveiller à la vie...

16 > 20 juil.



LE LIT CONJUGAL

de Marco Ferreri avec Walter Giller, Ugo Tognazzi, Marina Vlady | 1963 | Italie | durée 1h23 | VOST

Cannes 1963 : Meilleure actrice (Marina Vlady)

Alfonso, la quarantaine, épouse Regina, une jeune vierge catholique, afin de l'initier au devoir conjugal selon ses désirs. Mais Regina va vite s'avérer insatiable et l'épuiser jusqu'à ce qu'elle soit fécondée...

23 > 28 juil.



RIZ AMER

de Giuseppe de Santis avec Doris Dowling, Vittorio Gassman | 1949 | Italie | durée 1h50 | VOST

Après avoir volé un collier, Walter et sa complice Francesca se mêlent à un convoi de travailleuses qui part vers les rizières. Reconnu par la police, Walter est contraint de se cacher tandis que Francesca réussit à passer pour l'une des travailleuses...

29 juil. > 17 août



VENISE, LA LUNE ET TOI

de Dino Risi et Lelio Lutazzi avec Alberto Sordi, Marisa Allasio | 1958 | Italie | durée 1h47 | VOST

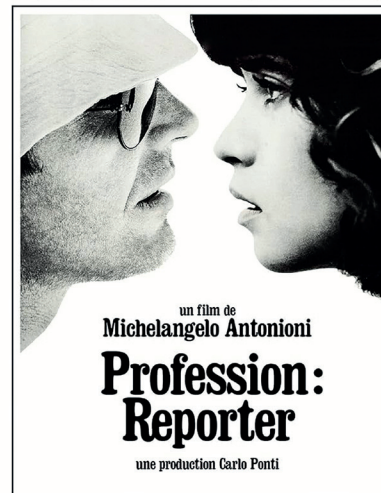
Bepi est gondolier et veut se marier avec Nina. Mais Bepi aime aussi les femmes exotiques. Après une dispute avec Bepi, Nina décide de partir avec Tonny, qui est beaucoup plus riche...

26 août > 1^{er} sept.

RENCONTRE

Jack Nicholson

Maria Schneider



PROFESSION : REPORTER

de Michelangelo Antonioni avec Jack Nicholson, Maria Schneider | 1975 | Italie | durée 2h05 | VOST

David Locke, un reporter américain basé en Afrique, se rend à son hôtel et découvre le corps sans vie d'un homme lui ressemblant étrangement. Il décide de lui prendre son identité et de vivre une nouvelle vie qu'il espère plus passionnante...

sam. 22 août 20h00 :

film présenté par **Alice Villepreux-Vincens** enseignante en esthétique du cinéma

| tarifs **habituels**

LEÇON DE CINÉMA



EUROPE 51

de Roberto Rossellini avec Ingrid Bergman, Alexander Knox, Ettore Giannini | 1952 | Italie | durée 1h59 | VOST

Une jeune femme riche et futile est bouleversée par le suicide de son enfant, dont elle se sent responsable. Son drame personnel lui fait découvrir la misère et les souffrances des autres, à qui elle se vouera désormais...

dim. 23 août :

11h00 **Europe 51**

13h00 **buffet**

14h00>16h00 **Leçon de cinéma** par **Alice Villepreux-Vincens**, enseignante en esthétique du cinéma

| formule complète **20€**

| réservation indispensable par mail avant le 22/08 à reservation@parvis.net

| film seul **tarifs habituels**

| leçon seule **5€**

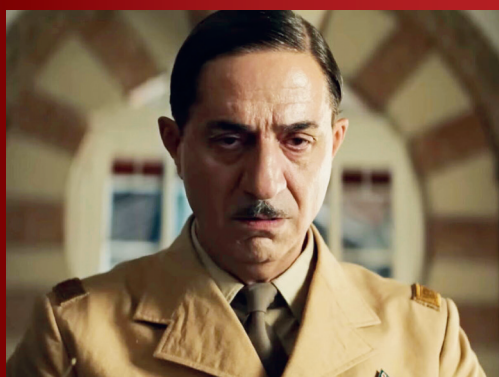


LA BATAILLE DE GAULLE : L'ÂGE DE FER

d'Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur, Anamaria Vartolomei, Benoît Magimel, Karim Leklou | 2026 | France | durée 2h39

Juin 1940. La France s'effondre et signe l'armistice. Au milieu du chaos, un homme refuse de céder. Seul contre tous, ce général inconnu s'échappe vers Londres pour sauver ce qu'il reste d'un rêve : la liberté...

1ère PARTIE 1er & 18 août



LA BATAILLE DE GAULLE : J'ÉCRIS TON NOM

d'Antonin Baudry avec Simon Abkarian, Simon Russell Beale, Florian Lesieur, Anamaria Vartolomei, Benoît Magimel, Mathieu Kassovitz | 2026 | France | durée 2h40

2ème PARTIE 29 juil. > 18 août

LES GRANDS FILMS CLASSIQUES

Découvrez chaque mois un chef-d'œuvre du cinéma mondial en copie restaurée.



LAWRENCE D'ARABIE

de David Lean avec Peter O'Toole, Alec Guinness, Omar Sharif | 1963 | Grande-Bretagne | durée 3h46 | VOST

Oscars 1963 : 7 récompenses dont Meilleur film, Meilleur réalisateur et Meilleure musique

ENTRACTE DE 10 MINUTES À 2H19

En 1916, le jeune officier britannique Lawrence est chargé d'enquêter sur les révoltes arabes contre l'occupant turc. Celui qu'on appellera plus tard «Lawrence d'Arabie» se range alors du côté des insurgés et, dans les dunes éternelles du désert, organise une guérilla. ...

29 juil. > 18 août

C'est à l'âge de 16 ans que Steven Spielberg découvre *Lawrence d'Arabie* dans une salle de cinéma d'Arizona. Aujourd'hui encore, avant de lancer un tournage, il avoue regarder ce film qui a changé sa vie et lui a donné envie de se consacrer entièrement au 7ème art...

LES RENDEZ-VOUS DU COURT...

PROGRAMME DE 2 COURTS MÉTRAGES | durée totale 1h01



WITH LOVE AND RAGE

documentaire de Bojina Panayotova | 2026 | France | VOST

1980, après l'élection de Ronald Reagan, l'Amérique se réarme. Face à la machine de guerre, deux mille femmes encerclent le Pentagone et réveillent une autre forme de pouvoir, puisant dans le soin et la vulnérabilité.



CHOSES PUBLIQUES

documentaire de Julie Barrier | 2025 | France

Les murs des rues sont recouverts d'affiches en ces mois de campagne présidentielle de 2022. Au rythme de l'élection, le papier se transforme, remplacé, gribouillé, arraché : une contestation gronde.

08 juil. > 23 août

tarif unique **4€**

L'AGENCE DU

COURT MÉTRAGE

TOUJOURS À L'AFFICHE



LE VERTIGE

de Quentin Dupieux avec Alain Chabat, Jonathan Cohen, Anaïs Demoustier | 2026 | France | durée 1h07

09 > 11 juil.

DISCLOSURE DAY

de Steven Spielberg avec Emily Blunt, Josh O'Connor, Colin Firth | 2026 | USA | durée 2h25 | VOST

08 > 13 juil.

LA BALEINE ET LE MUSICIEN

documentaire de Valentin Paoli | 2026 | France | durée 1h23

08 > 13 juil.

ULYSSE

de Laetitia Masson avec Élodie Bouchez, Alphonse Roberts, Stanislas Merhar | 2026 | France | durée 1h37

08 > 14 juil.

SHANA

de Lila Pinell avec Eva Huault, Noémie Lvovsky, Inès Gherib | 2026 | France | durée 1h20

08 > 13 juil.

LEAVING LAS VEGAS

de Mike Figgis avec Nicolas Cage, Elisabeth Shue, Steven Weber | 2026 | USA | durée 1h51 | VOST

intédit aux moins de 12 ans

10 juil. > 31 août

L'ÉTÉ EN PLEIN AIR!

TOUTES LES INFOS SUR WWW.PARVIS.NET



UN INDIEN DANS LA VILLE

de Hervé Palud avec Thierry Lhermitte, Patrick Timsit, Arielle Dombasle | 1994 | France | durée 1h30

>URAC-SENDÈRE
ven. 03 juil. 22h00

CHOCOLAT

de Roschdy Zem avec Omar Sy, James Thiérée, Thibault de Montalembert | 2016 | France | durée 2h00

>ESPÉCHÈDE
lun. 13 juil. 22h00

CHAMPIONS

de Javier Fesser avec Javier Gutiérrez, Alberto Nieto Fernández | 2018 | Espagne | durée 1h59 | VOST

>IBOS
jeu. 16 juil. 22h00

EL BUEN PATRÓN

de Fernando León de Aranoa avec Javier Bardem, Manolo Solo | 2022 | Espagne | durée 2h00 | VOST

>ARGELÈS-GAZOST
sam. 18 juil. 22h00

UN P'TIT TRUC EN PLUS

d'Artus avec Artus, Clovis Cornillac, Alice Belaïdi | 2024 | France | durée 1h39

>LOUDENVIELLE
jeu. 23 juil. 22h00

VINGT DIEUX

de Louise Courvoisier avec Clément Faveau, Maïwène Barthélemy, Luna Garret | 2024 | France | durée 1h30

>ARREAU
mer. 29 juil. 22h00

EN FANFARE

d'Emmanuel Courcol avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco | 2024 | France | durée 1h42

>SÉMÉAC
jeu. 30 juil. 22h00

LES APPRENTIS CINÉPHILES

Vous avez entre 12 et 18 ans et vous aimez le cinéma ? Voici un nouveau dispositif avec les 100 films qu'il faut avoir vu avant de passer le bac ! À partir de la rentrée nous vous proposerons un rendez-vous un samedi par mois avec un atelier « critique de film » après la projection. Pour cet été, voici quelques exemples de ce qui vous attend et vous pouvez déjà nous envoyer vos critiques par mail à cinema@parvis.net...



À L'APPROCHE DE L'AUTOMNE

de Mikio Naruse avec Nobuko Otowa, Kenzaburô Ôsawa | 1960 | Japon | durée 1h19 | VOST

Shigeko, veuve depuis peu, quitte Nagano pour Tôkyô où elle confie son fils Hideo à un oncle. Le jeune et timide garçon se sent perdu dans cette grande ville. Il se lie alors d'amitié avec Junko, la fille de la directrice de l'hôtel où travaille sa mère...

08 > 14 juil.



JEUNE ET INNOCENT

d'Alfred Hitchcock avec Derrick de Marney, Nova Pilbeam, Percy Marmont | 1937 | Grande-Bretagne | durée 1h20 | VOST

Un couple se dispute durant une nuit d'orage. Le lendemain, le corps de la femme est retrouvé sur une plage. Un coupable est désigné car la ceinture qui a servi à étrangler la victime semble provenir de son imperméable...

15 > 20 juil.



L'HOMME DE RIO

de Philippe de Broca avec Jean-Paul Belmondo, Françoise Dorléac, Jean Servais | 1964 | France | durée 1h52

Adrien Dufourquet, un jeune soldat en permission, assiste, impuissant, à l'enlèvement de sa fiancée par deux inconnus. Parallèlement, une statuette brésilienne d'une valeur inestimable est volée au musée de l'Homme. Sans réfléchir une seconde, Adrien se lance à la poursuite des ravisseurs de sa bien-aimée en montant clandestinement à bord d'un avion à destination de Rio de Janeiro...

22 > 28 juil.

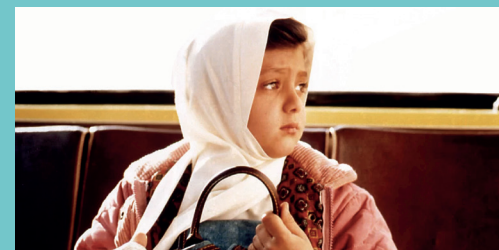


LA NUIT DU CHASSEUR

de Charles Laughton avec Robert Mitchum, Shelley Winters, Lillian Gish | 1955 | USA | durée 1h32 | VOST

Un inquiétant prêcheur poursuit deux enfants dont le père vient d'être condamné pour vol et meurtre. Avant son incarcération, le père leur avait confié dix mille dollars dont ils ne doivent révéler l'existence à personne. Pourchassés sans pitié par ce pasteur psychopathe et abandonnés à eux-mêmes, les enfants se lancent sur les routes...

30 juil. > 18 août

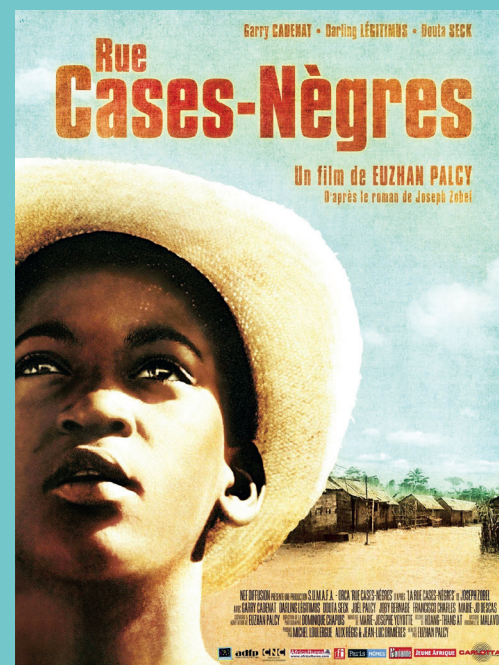


LE MIROIR

de Jafar Panahi avec Mina Mohammad Khani, Aida Mohammadkhani | 1997 | Iran | durée 1h34 | VOST

Mina attend comme tous les jours sa mère à la sortie de l'école. Mais cette fois, celle-ci tarde à venir... Elle décide alors de rentrer chez elle par ses propres moyens mais ne connaît pas son adresse ! Durant son périple, Mina va croiser de nombreux adultes auxquels elle tiendra tête. Têtue et obstinée, elle fera tout pour retrouver le chemin de sa maison...

19 > 25 août



RUE CASES-NÈGRES

d'Euzhan Palcy avec Garry Cadenat, Darling Legitimous, Douda Seck | 1983 | France | durée 1h43

Mostra de Venise 1983 : Lion d'Argent (Meilleur premier film)
César 1984 : Meilleure première œuvre

1930. Au milieu d'une immense plantation se trouve la rue Cases-Nègres : deux rangées de cases de bois désertées par les adultes partis travailler la canne à sucre. La rue appartient aux enfants et surtout à José, 11 ans, orphelin élevé par sa grand-mère. Celle-ci n'a qu'un rêve : faire étudier José. Mais pour cela, il faudrait quitter la rue...

26 > 29 août



FIL ROUGE 25.26

UNE DÉCENNIE DE CINÉMA FRANÇAIS

FEMMES DES ANNÉES 80



KUNG-FU MASTER

d'Agnès Varda avec Jane Birkin, Mathieu Demy, Charlotte Gainsbourg | 1988 | France | durée 1h20

Mary-Jane aurait aimé que les copains de sa fille Lucy fassent moins de bruit pendant leur fête dans le jardin. La mère divorcée est alors interpellée par un camarade de Lucy, qui se réfugie aux toilettes après avoir trop bu, et ressent une drôle d'attirance pour ce garçon d'à peine quatorze ans...

08 > 13 juil.

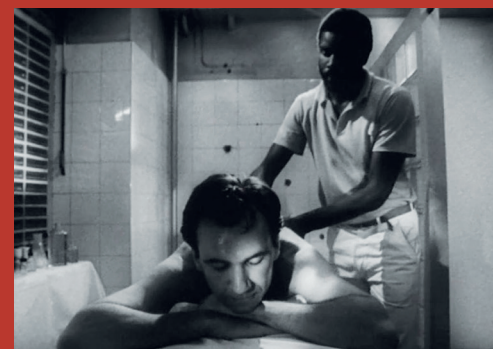


COUP DE FOUDRE

de Diane Kurys avec Miou-Miou, Isabelle Huppert, Guy Marchand | 1983 | France | durée 1h51

Pendant la Seconde Guerre mondiale, Lena, jeune juive, se marie à un français pour échapper à la déportation. Madeleine, elle, est mariée à un homme qu'elle n'aime plus. Quand les deux femmes se rencontrent quelques années après, une amitié ardente naît entre elle, une relation si dévorante qu'elle met en péril leurs vies respectives...

15 > 18 juil.



NOIR ET BLANC

de Claire Devers avec Francis Frappat, Jacques Martial, Josephine Fresson | 1986 | France | durée 1h20

Cannes 1986 : Caméra d'Or

Antoine est un jeune homme sans histoire jusqu'au jour où il doit suivre des séances de massage. Il rencontre Dominique, masseur noir. S'engage alors entre les deux hommes une relation étrange qui s'oriente bientôt vers un sadomasochisme forcené dont Antoine est la victime consentante.

22 > 27 juil.



NEIGE

de Juliet Berto et Jean-Henri Roger avec Jean-François Stevenin, Juliet Berto | 1981 | France | durée 1h30

À Paris, du côté de Pigalle, Anita est serveuse dans un bar. Lorsqu'elle apprend que la police recherche des revendeurs de drogue, elle tente de prévenir Bobby qui trafique dans le quartier. Mais Bruno, un chauffeur de taxi, l'a déjà dénoncé...

29 juil. > 18 août



TROIS HOMMES ET UN COUFFIN

de Coline Serreau avec André Dussollier, Roland Giraud, Michel Boujenah | 1985 | France | durée 1h40

César 1986 : Meilleur film

Trois amis célibataires vivent ensemble dans un très grand appartement parisien. Un soir, lors d'une soirée organisée dans leur appartement, Jacques accepte de servir de transitaire à un paquet qu'un ami va lui livrer le lendemain. Ayant à peine eu le temps de prévenir les deux autres, il part en voyage pour plusieurs semaines. Arrive alors le paquet...

20 > 25 août



CHOCOLAT

de Claire Denis avec Isaach de Bankolé, Giulia Boschi, François Cluzet | 1988 | France | durée 1h45

La vie d'un couple de Blancs parmi les Noirs, peu de temps avant l'indépendance du Cameroun. Vie perturbée par les passagers d'un avion en perdition qui se pose sur leur domaine...

30 août & 1er sept.

CINÉ-JEUNES



À PARTIR DE 6 ANS KAYARA, PRINCESSE INCA

film d'animation | 2026 | durée 1h21

Dans l'Empire inca, Kayara, 16 ans, rêve de rejoindre les Chasquis, les légendaires messagers qui parcourent le royaume. Mais cette mission prestigieuse est réservée aux hommes... Kayara se déguise alors en garçon pour participer à la Grande Course des Messagers devant l'Empereur...

17 > 30 août



À PARTIR DE 6 ANS DES MINIONS ET DES MONSTRES

film d'animation | 2026 | durée 1h29

Comment les Minions, partis à la conquête d'Hollywood, sont devenus des stars de cinéma, pour finalement tout perdre en libérant au passage une bande de monstres déchaînés...

16 > 31 juil.



À PARTIR DE 6 ANS SPIRIT, L'ÉTALON DES PLAINES

film d'animation | 2002 | durée 1h23

Un cheval sauvage refusant de se laisser dompter découvre la cruauté et la gentillesse lorsqu'il croise le chemin des humains pour la première fois...

08 > 14 juil.

CINÉMA & CENTRE D'ART



À PARTIR DE 8 ANS AZUR ET ASMAR

film d'animation de Michel Ocelot | 2006 | durée 1h39

Azur et Asmar, élevés et bercés par les mêmes légendes, s'aiment comme deux frères. Mais à l'âge de raison, les garçons sont brutalement séparés...

ven. 10 juil. :

10h30 atelier **CLIC-CLAC** au **Centre d'Art** :
« **Fabuleux labyrinthes** » dans le cadre
de l'exposition **Déplacer les montagnes**
(6/8 ans)

11h00 **Azur et Asmar** au **Cinéma**



À PARTIR DE 3 ANS JARDINS ENCHANTÉS

courts métrages d'animation | 2022 | durée 44min.

Dans une clairière ou dans le verger du roi se cachent des mondes merveilleux. À l'abri des regards, les insectes, les oiseaux et même les enfants vivent des aventures extraordinaires !

ven. 17 juil. :

10h30 atelier **CLIC-CLAC** au **Centre d'Art** :
« **Sa majesté l'arbre** » dans le cadre
de l'exposition **Déplacer les montagnes**
(3/5 ans)

11h00 **Jardins enchantés** au **Cinéma**

POUR LES 2 JOURS :

| tarifs **ciné-jeunes habituels**

| ateliers sur réservations par mail
à reservation@parvis.net

Little films FESTIVAL

RÊVEZ TOUT AU LONG DE L'ÉTÉ
À PARTIR DE 3 ANS



LES NOUVELLES AVENTURES DE GROS-POIS ET PETIT-POINT

courts métrages d'animation | 2015 |
durée 43min.

Gros-pois et Petit-point transforment le quotidien en situations cocasses et fantaisistes !

15 > 20 juil.



RITA ET CROCODILE

courts métrages d'animation | 2018 |
durée 40min.

Rita, une petite fille de quatre ans au caractère bien trempé, découvre le monde en compagnie de son fidèle ami Crocodile, qui vit dans une baignoire et qui ne pense qu'à manger...

22 > 28 juil.



LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS

courts métrages d'animation | 2023 |
durée 38min.

Un programme de quatre courts métrages haut en couleur pour triompher des différences !

26 > 30 août



NON-NON DANS L'ESPACE

courts métrages d'animation | 2024 |
durée 52min.

C'est l'heure d'aller planter le drapeau de Sous-Bois-Les-Bains sur la lune ! Dans un nuage de fumée et d'étincelles, la fusée de Grocroc quitte l'orbite terrestre, direction l'espace !!!

19 > 25 août



UN PETIT AIR DE FAMILLE

courts métrages d'animation | 2019 |
durée 43min.

La famille, ce n'est que du bonheur... À condition d'éviter les disputes et les caprices ! Et si prendre soin les uns des autres était la plus belle des aventures ?

29 juil. > 18 août



ANIMO RIGOLO

courts métrages d'animation | 2025 |
durée 40min.

Préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, ces animaux-là font un sacré gala !

08 > 13 juil.

CINÉ-CONTE « ANIMO RIGOLO »

MER. 08 JUL. 10H30
EN PARTENARIAT AVEC



CINÉ P'TIT DÉJ'



PATOUILLE ET MOMO, LES CONTES DE LA FORÊT

courts métrages d'animation | 2026 |
durée 35min. | **AVANT-PREMIÈRE**

Au fil des saisons, Patouille et Momo s'émerveillent devant les trésors de la forêt. Chaque découverte devient une aventure extraordinaire !

jeu. 23 juil. :

10h30 **petit déjeuner**
au salon du cinéma

11h00 **Patouille et Momo**

| petit déj' + film **8€**
| réservation par mail
à reservation@parvis.net
| film seul **tarifs habituels**



LE MONDE À L'ENVERS

courts métrages d'animation | 2026 |
durée 45min. | **AVANT-PREMIÈRE**

Plongez dans un univers où la différence devient poésie à travers six récits touchants.

jeu. 27 août :

10h30 **petit déjeuner**
au salon du cinéma

11h00 **Le monde à l'envers**

| petit déj' + film **8€**
| réservation par mail
à reservation@parvis.net
| film seul **tarifs habituels**



Comme chaque année, le Parvis s'associe au festival de Tango de Tarbes en proposant une sélection de films latinos au tarif spécial de **6€ la séance**.



LA VILLE ET LES CHIENS (LA CIUDAD Y LOS PERROS)

de Francisco J. Lombardi avec Pablo Serra, Gustavo Bueno | 1985 | Pérou | durée 2h15 | VOST

Alberto, un jeune homme passionné de poésie, rentre dans un collège militaire pour y poursuivre ses études secondaires. Dès son arrivée, il se retrouve confronté à un monde régi par la peur et les humiliations...

lun. 17 août 14h00

* autres séances aux **tarifs habituels**



LAS CORRIENTES

de Milagros Mumenthaler avec Isabel Aimé Gonzalez Sola, Esteban Bigliardi | 2026 | Argentine | durée 1h40 | VOST

Lina est une styliste argentine au sommet de sa carrière. En Suisse pour recevoir un prix prestigieux, elle se jette sans raison apparente dans un fleuve. De retour à Buenos Aires, elle garde le silence sur cet épisode. Pourtant quelque chose en elle a changé. Une peur de l'eau s'installe, insidieuse, et finit par la paralyser...

mar. 18 août 14h00



LES VOYAGES DE TEREZA (O ÚLTIMO AZUL)

de Gabriel Mascaro avec Denise Weinberg, Rodrigo Santoro | 2026 | Brésil | durée 1h26 | VOST

Berlinale 2025 : Grand Prix du jury (Ours d'Argent)

Tereza a vécu toute sa vie dans une petite ville d'Amazonie. Un jour, elle reçoit l'ordre officiel du gouvernement de s'installer dans une colonie isolée pour personnes âgées. Mais Tereza refuse ce destin imposé et décide de partir seule à l'aventure, découvrir son pays et accomplir son rêve secret...

ven. 21 août 14h00 * autre séance **MAR. 25**



LE MYSTÉRIEUX REGARD DU FLAMANT ROSE (LA MISTERIOSA MIRADA DEL FLAMENCO)

de Diego Céspedes avec Tamara Cortes, Matías Catalán | 2026 | Chili | durée 1h48 | VOST

Cannes 2025 : Prix Un Certain Regard

Dans le désert chilien, Lidia, 11 ans, grandit au sein d'une famille queer qui a trouvé refuge dans un cabaret. Quand une mystérieuse maladie mortelle se propage, une rumeur dit qu'elle se transmettrait par le regard...

mer. 19 août 14h00
* autres séances **SAM. 22** et **LUN. 24**



LA VAGUE (LA OLA)

de Sebastián Lelio avec Daniela López, Lola Bravo, Avril Aurora | 2025 | Chili | durée 2h09 | VOST

Printemps 2018, une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, étudiante en musique, rejoint le mouvement de son université pour dénoncer le harcèlement et les abus subis par les élèves...

jeu. 20 août 14h00
* autre séance **MER. 19**

RÉSEAU CINÉ PARVIS 65

CINÉ GOÛTERS

CAUTERETS : UN MERCREDI PAR SEMAINE

mer. 8 juil. 16h00 > ANIMO RIGOLO

**mer. 15 juil. 16h00 >
GROS-POIS ET PETIT-POINT**

mer. 22 juil. 16h00 > RITA ET CROCODILE

**mer. 29 juil. 16h00 >
UN PETIT AIR DE FAMILLE**

**mer. 05 août 16h00 >
PATOUILLE ET MOMO** AVANT-PREMIÈRE

**mer. 12 août 16h00 :
LE MONDE À L'ENVERS** AVANT-PREMIÈRE

**mer. 19 août 16h00 :
NON-NON DANS L'ESPACE**

**mer. 26 août 16h00 :
LES TOUROUGES ET LES TOUBLEUS**

SAINT-LARY-SOULAN : UN JEUDI PAR SEMAINE

**jeu. 16 juil. 16h00 >
GROS-POIS ET PETIT-POINT**

**jeu. 23 juil. 16h00 >
KAYARA, PRINCESSE INCA**

**jeu. 30 juil. 16h00 >
UN PETIT AIR DE FAMILLE**

jeu. 06 août 16h00 > TOY STORY 5

**jeu. 13 août 16h00 >
DES MINIONS ET DES MONSTRES**

**jeu. 20 août 16h00 >
NON-NON DANS L'ESPACE**

**jeu. 27 août 16h00 >
LA PAT' PATROUILLE : MISSION DINO**

BAGNÈRES-DE-BIGORRE RENCONTRES



SOUS LE SOLEIL DES PYRÉNÉES

documentaire de Fabrice Launay | 2026 | France | durée 1h32

Entre Comminges, Barousse et Bigorre, *Sous le soleil des Pyrénées* nous emmène à la rencontre d'un territoire authentique et de ceux qui le font vivre...

mar. 21 juil. 20h30

projection en présence du réalisateur
Fabrice Launay



L'ENGLOUTIE

de Louise Hémon avec Galatea Bellugi, Matthieu Lucci, Samuel Kircher | 2025 | France | durée 1h37

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle se montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures...

mar. 11 août 20h30

projection en présence de la réalisatrice
Louise Hémon, en partenariat avec
l'association **Ciné Culte de Bagnères-de-Bigorre**

CINÉMA PARVIS MÉRIDIEN

08/07 > 01/09

DU 08 AU 14/07	MER 08	JEU 09	VEN 10	SAM 11	DIM 12	LUN 13	MAR 14
Animo rigolo	10h30	11h				11h	
Azur et Asmar			11h				
Spirit	14h45	11h	11h		17h	15h	15h
À l'approche de l'automne	11h	14h45			20h	11h	17h
Les rendez-vous du court	19h45						
Leaving Las Vegas			18h15				
Shana	13h	16h30	16h30	20h30	15h	20h30	
Ulysse	18h15	20h30	13h	17h30		16h45	20h
Disclosure day	13h		20h30			16h	
La baleine et le musicien	21h	13h	15h	14h		18h45	
Ghost elephants	17h45	18h15	13h	20h30	17h	20h30	15h
In waves	15h45	16h15 20h30	18h15	15h45 17h30	15h 20h	14h	17h 20h
Une journée particulière	16h15	18h15	20h30	14h		13h	
Kung-fu Master	20h30	13h	15h			18h45	
Le vertige		14h45	16h45	16h			

DU 15 AU 21/07	MER 15	JEU 16	VEN 17	SAM 18	DIM 19	LUN 20	MAR 21
Gros-Pois et Petit-Point	11h	11h				11h	
Jardins enchantés			11h				
Des Minions et des monstres		11h	15h15			11h	
Jeune et innocent	11h	15h15	11h	16h45		21h	
Les rendez-vous du court				13h30			
Leaving Las Vegas			21h				
Les clowns		21h	13h30		15h	17h15	
Coup de foudre	21h	13h	18h45	18h30			
Ghost elephants	19h	17h		14h45	20h	19h	
In waves	17h15	19h	17h	21h	17h	13h30 15h15	
Une année italienne	19h	17h	18h45	13h30 21h	17h	19h	
Blue Heron	17h15	13h 20h30	15h	17h	15h	17h15	
D'un monde à l'autre	15h45	19h	13h30 21h	15h30		13h30 21h	
L'illusion de Yakushima	13h30 21h	14h45	16h45	18h45	20h	15h	

DU 22 AU 28/07	MER 22	JEU 23	VEN 24	SAM 25	DIM 26	LUN 27	MAR 28
Patouille et Momo AP		11h					
Rita et Crocodile	11h		11h			11h	11h
Des Minions et des monstres	11h	15h45	11h	15h45		15h45	11h
L'homme de Rio	16h45	11h	14h45			11h	20h45
Les rendez-vous du court							17h30
Leaving Las Vegas						13h30	
Le lit conjugal		21h		14h	17h		14h
Noir et Blanc	15h	19h15		17h30		21h	
Sur la route d'Omaha	21h	14h	17h	19h	20h	17h30	15h45
La chaleur	19h	17h30	13h	21h	15h	19h15	18h45
In waves	13h		20h	14h			
Une année italienne	14h45	19h	17h30	15h45		20h45	13h30
L'illusion de Yakushima	16h45		13h			15h15	21h
Eruption	21h15	13h30	19h30	17h45	17h	19h15	15h30
Le passage	19h	15h	15h15	21h	20h	13h	17h
L'écologie des sentiments	13h	17h15	21h	19h15	15h	17h30	19h15
Ghost elephants		21h					

DU 29/07 AU 18/08	MER 29	JEU 30	VEN 31	SAM 1 ^{ER}	! FERMETURE DU CINÉMA DU 02 AU 16 AOÛT INCLUS	LUN 17	MAR 18
Un petit air de famille	11h	11h	11h			11h	11h
Des Minions et des monstres	11h		11h				
Kayara, princesse inca						11h	11h
La nuit du chasseur	11h	14h				20h30	15h15
Les rendez-vous du court			17h	13h30			
Leaving Las Vegas		21h					
Riz amer	14h45	20h30	14h45			18h	
Neige	13h	18h45	16h			16h15	13h30
La chaleur		19h	13h	21h		20h30	18h15
Le passage	21h15	14h	17h45	18h15		14h	16h
La bataille de Gaulle : l'âge de fer				17h15			17h
La bataille de Gaulle : j'écris ton nom	15h 18h	13h 16h		21h			21h
Lawrence d'Arabie	17h		20h	14h		16h30	20h
Les guerriers de l'Apocalypse			18h30				
Le dernier vrai Samouraï	21h	16h15	21h30	14h45			
La ville et les chiens						14h	
Las corrientes							14h

DU 19 AU 25/08	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
Non-Non dans l'espace	11h	11h	11h		11h	11h	11h
Kayara, princesse inca	11h	16h30	11h 16h			16h	11h
Le miroir	16h15	11h			20h	11h	14h
Les rendez-vous du court					14h		
Leaving Las Vegas						18h	
Profession reporter				20h			
Europe 51					11h		
Trois hommes et un couffin		20h30	18h	14h			15h45
Cinque secondi	18h	18h30	20h30	18h	16h30	14h	20h30
L'Odyssée	17h	17h	14h 20h15	17h	20h	20h	16h45
Fjord	14h 20h15	14h 20h15	17h15	14h 20h15	16h	14h 16h45	14h 20h15
Le mystérieux regard du flamant...	14h			16h		20h30	
La vague	20h30	14h					
Les voyages de Tereza			14h				18h

DU 26/08 AU 01/09	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30	LUN 31	MAR 1 ^{ER}
Le monde à l'envers AP		11h					
Les Tourouges et les Toubleus	11h	11h	11h		11h		
Kayara, princesse inca	11h				11h		
Rue Cases-Nègres	20h45	16h15	11h	14h			
Leaving Las Vegas						18h45	
Venise, la lune et toi	14h	18h15				20h45	14h
Chocolat					20h30		16h
Le Samouraï			18h30				
The killer			21h30				
Sous le ciel de Kyoto	18h15	20h30	14h	17h	16h15	14h	20h30
Home stories	16h	14h	16h15	20h45	14h	16h30	18h
Soudain	17h	17h	14h 20h15	16h	15h	20h	16h45
Fjord	14h 20h30	14h 20h30	17h30	14h 20h30	20h	14h 16h45	14h 20h15

À l'exception des Ciné-jeunes et autres cas précisés, les films étrangers programmés au PARVIS sont diffusés en Version Originale Sous-Titrée.

- ciné-jeunes
- séance spéciale (rencontre, débat, conte, goûter...)
- séance spéciale avec possibilité de transport en bus (informations en page 2)
- séance SME avec sous-titrage en français destiné aux personnes malentendantes
- AP = avant-première
- Festival TARBES EN TANGO



le par'vis



cinéma

spectacle vivant
art contemporain

scène
nationale
Tarbes
Pyrénées

26 27

billetterie
05 62 90 08 55
accueil@parvis.net
www.parvis.net